

“Piaf l’amour,

ANNIE JEANNE

Grand Prix Édith Piaf



Dominique Mignon

Piaf toujours...”

“Piaf l’amour, Piaf toujours...”

Histoire d'une vie

Mise en espace : Ludovic Gouyou.
Mise en lumière : François-Eric Valentin.

***La rue, Raymond Asso, Louis Leplée, les premiers cabarets,
les désillusions, les premières grandes scènes, l'Amérique,
les rencontres, les amours.***

ATYPIQUE, SENSIBLE, ÉMOUVANT
UN PARCOURS EXCEPTIONNEL

SPECTACLE

Il débute par la chanson "*Comme un moineau*" moitié sifflée, moitié chantée à capella, une des premières chansons qu'interprète **Édith Gassion**, même de la rue et se termine par "*Le sourire de la Môme*", chanson hommage à l'extraordinaire "**môme PIAF**", et «*Non, je ne regrette rien*», ponctuation superbe de l'hymne à la vie de l'éternelle **Édith PIAF**.

LES CHANSONS

Durée : 1 h 25

Accompagnement : piano, accordéon

Piaf l'Amour

- Mon légionnaire
- Y'a pas d'printemps
- Plus bleu
- Mon Dieu
- L'hymne à l'amour
- etc.

Piaf toujours

- La vie en rose
- Non, je ne regrette rien
- Sous le ciel de Paris
- Padam
- Les amants d'un jour
- etc.

et Piaf à redécouvrir

- Le petit monsieur triste
- Un jeune homme chantait
- Paris
- Le chemin des forains
- Le vieux piano
- etc.



Ce qu'en dit la presse

"...Samedi soir, l'ombre d'Édith Piaf a flotté sur une soirée qui lui était consacrée. Une évocation remarquable par Annie Jeanne. Une artiste qui n'a rien sacrifié à sa propre personnalité..."
Presse Océan

"...Samedi soir, c'est Annie Jeanne qui fut "La môme". Les spectateurs lui réservèrent une ovation sans précédent..."
L'Est Républicain

"...Annie Jeanne a tout d'une nouvelle grande dame de la chanson..."
Ouest France

"...Annie Jeanne : la perfection dans l'interprétation..." Le Journal de Vitré

PARCOURS PROFESSIONNEL

A Paris

- "ELLES..." Mise en scène Emmanuelle Sorba. Péniche Adélaïde - Opéra.
- "POURTANT LA VIE..." ARAGON. Mise en scène Joëlle Vautier.
Théâtre des Déchargeurs - Nouveau théâtre Mouffetard.
- "L'EUSSIEZ-VOUS CRU ?" Mise en scène Émile Delignat.
Théâtre Clavel.
- "LES MISÉRABLES" Mise en scène Robert Hossein. Palais des Sports.

Nombreuses tournées avec différents spectacles musicaux en France et à l'étranger avec les Alliances Françaises, les centres culturels, le Centre Français du Commerce Extérieur, les hôtels internationaux : R.F.A., Malte, Islande, Belgique, Norvège, Pays-Bas, Koweït, Indonésie, Amérique centrale, Japon, Tahiti.

ANNIE JEANNE

Grand prix SACEM

Décerné par "les Amis d'Edith Piaf",

LE GRAND PRIX EDITH PIAF

Annie JEANNE

"La rupture"



J. Diot
"PATHE-MARCONI EMI"

Les Amis d'Edith Piaf
"LES AMIS D'EDITH PIAF"

CONTACT

Claude DIOT/Vertige Productions

vertige.productions@wanadoo.fr

02 43 70 55 74/06 81 02 59 33

http://www.vertigeproductions.com/annie_jeanne.htm